

**Рабочая программа
учебного предмета «Родной (адыгейский) язык»
для общеобразовательных организаций с обучением на русском языке
10 - 11 классы. Базовый уровень.**

Авторы-разработчики:

Берсиров Батырбий Махмудович - Доктор филологических наук, профессор. Главный научный сотрудник отдела языка ГБУ РА «АРИГИ им. Т.М.Керашева». Заслуженный деятель науки Кубани и Адыгеи, Заслуженный работник высшей школы России, Академик Российской академии педагогических и социальных наук, Академик Международной Адыгской академии наук.

Кесебежева Нафсет Ибрагимовна - Старший научный сотрудник Центра фундаментальных и прикладных исследований проблем образования, педагогики и этнокультуры, лаборатории издательской деятельности ГБУ ДПО РА «Адыгейский республиканский институт повышения квалификации», кандидат педагогических наук.

Шумен Замира Мугдиновна - Учитель адыгейского языка и литературы МБОУ «СОШ №4 им. А.И.Хуаде» а. Гатлукай МО «Город Адыгейск» высшей квалификационной категории, кандидат филологических наук, Почётный работник общего образования РФ.

1. Пояснительная записка

Примерная рабочая программа «Родной (адыгейский) язык» (Адыгабзэ) предназначена для учащихся 10-11 классов общеобразовательных организаций с обучением на русском (неродном) языке. Программа разработана в соответствии с требованиями ФГОС среднего (полного) общего образования к программам отдельных учебных предметов и планируемым результатам обучения, а также учитывает положения Закона Республики Адыгея «О языках народов Республики Адыгея» и направлена на удовлетворение национальных и этнокультурных потребностей народа Адыгеи. Она определяет ценности, цели, планируемые результаты, содержание и организацию изучения учебного предмета «Адыгейский язык» на уровне среднего общего образования, служит базой разработки соответствующих школьных рабочих программ, вариативная часть которых отражает специфику конкретных образовательных организаций.

Программа составлена в соответствии с нормативно-правовыми

документами:

1. Федеральный закон от 29.12.2012 г. 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
2. Приказ Министерства образования и науки РФ от 17.05.2012 г. № 413 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования».
3. «Примерная основная образовательная программа среднего общего образования». Программа одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 28. 06. 2016 г. № 2/16-з).
4. Приказ Министерства образования и науки РФ от 03.08.2006 г. № 201 "О концепции национальной образовательной политики Российской Федерации".
5. Приказ Министерства образования и науки РФ от 28 мая 2014г. №594 «Об утверждении Порядка разработки примерных основных образовательных программ, проведения их экспертизы и введения реестра примерных основных образовательных программ».
6. Постановление Главного Государственного санитарного врача Российской Федерации «Об утверждении СанПин 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» от 29.12.2010 №189, (зарегистрировано в Минюсте Российской Федерации 03.03.2011 № 19993).
7. Закон Республики Адыгея от 31.03.1994 г. №74-1 «О языках народов республики Адыгея» в редакции от 28.12.2011 г. № 61.
8. Постановление Кабинета Министров Республики Адыгея от 24.07. 2006 г. № 115 "О национально-региональном компоненте государственного образовательного стандарта".
9. Приказ Министерства образования и науки Республики Адыгея от 28.06.2017 г. №909 «О новой редакции базисных учебных планов образовательных организаций Республики Адыгея, реализующих программы основного общего и среднего общего образования».
10. Постановление Кабинета министров РА от 7.09.2018 г. №181 "О внесении изменений в государственную программу Республики Адыгея "Развитие образования" на 2014-2025 годы.

Программа основывается на идеологии личносно ориентированного образования, системно и коммуникативно-деятельностного подходов.

Ведущим целевым направлением освоения программы является общекультурное, личностное и познавательное развитие личности старшеклассника через активное включение его в педагогически целесообразную учебную деятельность, ориентированную на единство практической полезности и культуросообразности. При этом параллельно с усвоением теоретических сведений о родном языке осуществляется процесс формирования умений нормативного, целесообразного и уместного использования языковых средств в разнообразных условиях общения.

Одновременно через воспитательное содержание используемых текстов и тематику заданий по созданию собственных текстов продолжается становление системы ценностных ориентаций, осознание позитивной личностной значимости владения родным языком и непрерывного образования, идут процессы гражданской и культурной самоидентификации, как общероссийской, так и национальной. Всё это способствует формированию мотивации изучения родного языка, повышению уровня духовно-нравственного развития и культуры межнациональных отношений.

Органичность включенности Программы в образовательную систему обеспечивается реализацией системообразующих связей: от соответствия федеральным образовательным стандартам и программам, обеспечения преемственности по годам обучения, до межпредметных и метапредметных связей.

Цель реализации программы: освоение содержания учебного предмета «Родной (адыгейский) язык» и достижение обучающимися результатов обучения в соответствии с требованиями к базовому уровню, установленными ФГОС СОО.

Главные задачи реализации программы:

- обеспечение функциональной грамотности обучающихся в сфере родного языка;
- дальнейшее развитие лингвистической, коммуникативной и культуроведческой компетенций;
- формирование понятий о языке как знаковой развивающейся системе, о стилях, изобразительно-выразительных возможностях и нормах адыгейского литературного языка;
- совершенствование умений применять эти знания в речевой практике с учетом ситуации и ориентацией на результат;
- развитие способностей оценивания собственной и чужой речи с позиции её соответствия нормам адыгейского языка, совершенствования своей речевой культуры, сопоставления в условиях билингвизма языковых и речевых единиц адыгейского и русского языков;
- воспитание ценностного отношения к родному языку как хранителю национальной культуры и одному из государственных языков республики Адыгея, выработка потребности в его изучении.

2. Общая характеристика учебного предмета «Родной (адыгейский) язык»

Учебный предмет «Родной (адыгейский) язык» является одним из основных элементов образовательной системы старшей школы. Его программа преемственна с аналогичной программой для 5-9 классов, опирается на уже усвоенные сведения о родном языке и сформированные

коммуникативные навыки и нацелена на расширение, углубление и систематизацию теоретического материала как базы развития практических навыков. Кроме того, предполагается использование лингвистических понятий и целесообразный перенос способов действий, полученных на уроках русского языка.

Это создает возможность в 10-11 классах сделать акцент на комплексные учебные работы с готовыми текстами, их анализе, преобразовании и создании обучающимися собственных устных и письменных текстов, что отвечает требованиям коммуникативно-деятельностного подхода. Практикумы, тренинги, проектные задания, диагностические работы занимают подавляющую часть учебного времени. В такой активной практической деятельности повторяются, закрепляются и систематизируются имеющиеся знания о языковой системе и языковых нормах. При этом учебные действия приобретают универсальный характер, формируются метапредметные умения анализировать, сравнивать, рассуждать, оценивать языковые явления, формулировать и отстаивать собственную точку зрения, самостоятельно выбирать оптимальные коммуникативные стратегии в различных ситуациях общения.

С целью расширения языковых возможностей обучающихся вводятся дополнительные задания по графике, орфографии, пунктуации, синтаксису и морфологии адыгейского языка, теории речевой деятельности. Развитие и закрепление языковых умений осуществляется в процессе комплексного анализа речевых высказываний и путем практического овладения нормами адыгейского литературного языка через создание собственных текстов. Новообразованиями программы являются разделы, связанные с наличием внутреннего этнического разнообразия адыгейского народа, порождающего поливариантность родного языка. В программу включены понятия кавказской языковой семьи, диалектизма, диалекта и говора, рассматриваются языковые особенности и традиции адыгов. Значительное место занимают вопросы стилистики и культуры речи.

Дифференциация предлагаемого содержания в соответствии с интересами обучающихся, их склонностями, способностями и намерениями в отношении продолжения образования осуществляется путем выделения в его структуре основной обязательной части и дополнительной части по выбору («должны усвоить» и «имеют возможность усвоить»). Мотивация старшеклассников поддерживается предоставлением им самостоятельности в постановке образовательных целей с учетом личных жизненных планов, в выборе изучения только основного, или еще и дополнительного учебного материала, в самоконтроле, в поиске и отборе дополнительной информации, в том числе с использованием Интернет ресурсов, а также добровольности участия в проектной и исследовательской деятельности.

Содержание обучения адыгейскому языку в 10-11 классах, строится на основе компетентностного подхода. В соответствии с этим в старших классах развиваются и совершенствуются коммуникативная, языковая и лингвистическая, культуроведческая компетенции.

Коммуникативная компетенция старшеклассника предполагает его готовность к продуктивному коммуникативному взаимодействию на родном языке в официальных и неофициальных ситуациях, в разных формах общения (непосредственное, через телефон, письма, интернет, социальные сети), практическое владение всеми видами речевой деятельности, способность к самоконтролю собственного речевого поведения и самосовершенствованию своей языковой подготовленности. Ведущим способом формирования коммуникативной компетенции является включение обучающихся в практическую речевую деятельность.

Языковая и лингвистическая компетенции связана с освоением общих научных знаний о языке, формированием прочных навыков правильного речевого общения, совершенствованием орфографической и пунктуационной грамотности, обогащением словарного запаса и грамматического строя родной речи старшеклассников, развитием способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов, умением пользоваться лингвистическими словарями, справочниками, интернетом, электронными образовательными ресурсами.

Культуроведческая компетенция предполагает более глубокое осознание старшеклассниками языка как формы выражения национальной культуры, осмысление взаимосвязи языка и традиций, истории народа, национально-культурной специфики адыгейского языка, владение нормами адыгейского речевого этикета в официальных и неофициальных ситуациях общения, в том числе и в условиях билингвальной среды.

3. Место учебного предмета «Родной (адыгейский) язык» в учебном плане

Базисный учебный план для образовательных организаций Республики Адыгея предусматривает изучение родного (адыгейского) языка в средней школе с русским языком обучения за счёт регионального компонента в объёме 70 часов (по одному часу в неделю).

В целях более глубокого изучения родного языка образовательное учреждение может увеличить количество часов, отводимых для его изучения, за счёт часов части плана, формируемой участниками образовательного процесса.

При наличии востребованности и условий учебный год в 10-м классе может быть продлен на 5 -10 учебных дней для проведения этнолингвистической экспедиции.

4. Планируемые результаты изучения предмета «Родной (адыгейский) язык»

Личностные результаты:

- идентификация себя как гражданина России с одновременным осознанием своей этнической и культурной принадлежности к народу Адыгеи;
- воспитание уважения к культуре, языкам, традициям и обычаям народов, проживающим в Республике Адыгея и в Российской Федерации;
- усвоение демократических, гуманистических и традиционных ценностей многонационального российского общества;
- осознание роли адыгейского языка как духовной и национально-культурной ценности, государственного языка республики Адыгея;
- сформированность позитивного ценностного отношения к родному адыгейскому языку, чувства ответственности за его сохранение и развитие;
- способность к адекватной самооценке уровня владения адыгейским языком, готовность к совершенствованию своей языковой подготовленности;
- обогащение активного и потенциального словарного запаса; расширение круга используемых языковых и речевых средств;
- понимание роли адыгейско-русского двуязычия в развитии ключевых компетенций, необходимых для успешной самореализации, для овладения будущей профессией, самообразования и социализации в обществе.

Метапредметные и предметные результаты.

Метапредметные и предметные планируемые результаты изучения родного адыгейского языка на базовом уровне представлены в двух видах: «Выпускник научится» и «Выпускник получит возможность научиться».

Планируемые результаты вида «Выпускник научится» предполагают их достижение всеми обучающимися. Результаты вида «Выпускник получит возможность научиться» ориентированы на наиболее мотивированных и способных обучающихся, желающих более глубоко изучить родной язык.

Содержание измерительных материалов для текущей оценки уровня учебных достижений обучающихся может включать в себя оба вида, что дает возможность части обучающихся проявить свои повышенные достижения, а учителю выявить динамику численности наиболее подготовленных обучающихся. Но невыполнение заданий вида «Выпускник получит возможность научиться» не должно влиять на оценку контрольной работы. На итоговую аттестацию планируемые результаты «Выпускник получит возможность научиться» не выносятся.

Учебный материал программы, соответствующий планируемым результатам вида «Выпускник получит возможность научиться», обозначен *курсивом*.

Метапредметные результаты.

1. Уверенное владение коммуникативными универсальными учебными действиями, всеми видами речевой деятельности.

Коммуникативные учебные действия

Выпускник научится:

- продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников и эффективно разрешать возникающие конфликты;
- развёрнуто, логично и точно излагать свою точку зрения с использованием адекватных языковых средств;
- следовать национально-культурным нормам речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения в условиях билингвизма.

Выпускник получит возможность научиться:

- инициировать сотрудничество в сборе необходимой информации;
- активно включаться в учебную групповую работу в разных ролях (генератор идей, критик, исполнитель, эксперт и т.д.);
- выявлять проблемы, создающие риск возможного конфликта на коммуникативной почве, принимать меры по снятию проблемы и предупреждению конфликта.

Виды речевой деятельности

Аудирование

Выпускник научится:

- воспринимать на слух и понимать основное содержание аудио и видеотекстов на адыгейском языке, относящихся к разным стилям и жанрам речи, получаемым из разных источников;
- уверенно владеть разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);
- выделять основную тему в воспринимаемом на слух тексте;
- отделять главную информацию от второстепенной, выявлять наиболее значимые элементы;
- использовать контекстуальную или языковую догадку при восприятии на слух текстов, содержащих незнакомые слова;
- сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, правдоподобности, стилистических особенностей и использованных языковых средств.

Выпускник получит возможность научиться:

- полно и точно воспринимать информацию в типичных коммуникативных ситуациях;
- определять проблему, смысл в воспринимаемом на слух тексте;

- выделять факты, примеры, аргументы в соответствии с поставленным вопросом или проблемой; владеть приёмами систематизации материала по определённой теме;
- критически анализировать и обобщать содержащуюся в аудио-видеотексте фактическую и оценочную информацию, определяя своё отношение к ней.

Чтение

Выпускник научится:

- владеть разными видами чтения текстов разных стилей и жанров (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим, выборочным, детальным) с пониманием основного содержания;
- воспроизводить прочитанный текст на адыгейском языке с заданной степенью свёрнутости (план, сжатое изложение, конспект, аннотация);
- отвечать на вопросы, связанные с содержанием текста;
- читать тексты с выборочным пониманием нужной или запрашиваемой информации;
- устанавливать причинно-следственную взаимосвязь фактов и событий, изложенных в тексте;
- восстанавливать деформированный текст из разрозненных абзацев или с пропусками;
- отделять главную информацию от второстепенной, выявлять наиболее значимые факты
- определять своё отношение к прочитанному;
- извлекать информацию из различных источников, включая основную и дополнительную учебную и научно-популярную литературу, средства массовой информации, электронные образовательные ресурсы.

Выпускник получит возможность научиться:

- работать с доступными научными текстами лингвистической направленности;
- оценивать важность и новизну информации, содержащейся в тексте, выделять смысл текста и его проблематику, используя элементы анализа текста;
- критически анализировать и обобщать содержащуюся в прочитанном тексте фактическую и оценочную информацию, определяя своё отношение к ней.

Говорение

Говорение. Диалогическая речь

Выпускник научится:

- строить продуктивное речевое взаимодействие в сотрудничестве со сверстниками и взрослыми, учитывая разные мнения и интересы;

- обосновывать собственную позицию, договариваться и приходить к общему решению;
- поддерживать диалогическую речь в ситуациях официального и неофициального общения, соблюдая нормы адыгейского речевого этикета;
- выражать эмоциональное отношение к обсуждаемому, используя оценочные суждения и эмоционально-оценочные средства;
- выражать и аргументировать личную точку зрения;
- обращаться при необходимости к собеседнику за разъяснениями, уточнением интересующей информации;

Выпускник получит возможность научиться:

- вести диалог, полилог в ситуациях официального общения в рамках освоенной тематики, обмениваясь информацией, расспрашивая собеседников, уточняя их мнения и точки зрения, аргументированно возражая, беря на себя инициативу в разговоре;
- вести спор, дискуссию, участвовать в информационных обменах в социальных сетях, свободно, понятно и правильно излагая свои мысли с соблюдением норм адыгейского речевого этикета, кратко и тактично комментируя точку зрения другого человека; высказывая и аргументируя своё мнение;
- проводить подготовленное интервью, групповой опрос целевой направленности;
- осуществлять коммуникативную рефлексию собственного речевого поведения в диалоге, критически переосмысливать полученную фактическую информацию, обобщать её с позиций возможностей дальнейшего использования.

Говорение. Монологическая речь

Выпускник научится:

- самостоятельно создавать устные тексты на адыгейском языке с использованием основных коммуникативных типов речи (описание, повествование, рассуждение, характеристика) с учетом их целевой установки, адресата и характера общения;
- передавать основное содержание увиденного, услышанного, прочитанного; выражать своё отношение к нему на основе критического анализа; давать оценку;
- готовить публичные сообщения на актуальную тему, выступать с ними перед аудиторией сверстников, родителей, общественности;
- давать краткую характеристику реальных людей и литературных персонажей, жизненных ситуаций и проблем.

Выпускник получит возможность научиться:

- высказываться без предварительной подготовки на определённую тему в соответствии с возникшей ситуацией общения, аргументируя свою

точку зрения;

- аргументированно излагать результаты выполненной проектной работы;

- давать развернутую характеристику реальных людей и литературных персонажей, жизненных ситуаций и проблем;

- устно резюмировать прослушанный или прочитанный текст.

Письменная речь.

Выпускник научится

– создавать свои письменные тексты разных жанров с учетом их целевой установки и особенностей адресата, свободно и понятно излагая свои мысли, свою точку зрения;

– владеть нормами правильной письменной речи, редактировать текст и исправлять в нем грамматические, стилистические и речевые ошибки;

– инициировать и поддерживать личную переписку с друзьями, родственниками, иммигрантами, в том числе через электронную почту и использование популярных мессенджеров;

– делать краткие выписки из текста с целью их использования в собственных устных и письменных высказываниях;

– составлять план, тезисы устного или письменного сообщения;

– заполнять анкеты и формуляры, составлять резюме, излагая главные сведения о себе в соответствии с целевой ситуацией.

Выпускник получит возможность научиться:

- аргументированно излагать в письменном виде результаты своей проектной деятельности, в том числе и с использованием электронных презентаций;

- готовить письменный отчет о результатах проведения несложного лингвистического учебного исследования, эксперимента;

–писать краткий отзыв на фильм, книгу, спектакль или школьное мероприятие;

- составлять письменные характеристики знакомых людей, героев литературных произведений, кинофильмов и телевизионных передач.

2. Владение важнейшими регулятивными универсальными учебными действиями.

Выпускник научится:

- самостоятельно определять цели и составлять планы своей деятельности, осуществлять их, контролировать и корректировать;

- находить ресурсы, необходимые для достижения поставленной цели и реализации плана;

- сопоставлять полученный результат деятельности с поставленной целью, давать оценку результату и способа его достижения;
- самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие стратегию своего поведения, с учетом гражданских и нравственных ценностей;
- осуществлять саморегуляцию, прилагать волевые усилия для продолжения эффективной деятельности, преодоления препятствий и торможения ненужных реакций.

Выпускник получит возможность научиться:

- понимать причины своего успеха и находить способы выхода из этой ситуации самостоятельно или с помощью учителя, одноклассников;

3. Владение важнейшими познавательными универсальными учебными действиями.

Выпускник научится:

- ориентироваться в различных источниках информации, осуществлять развернутый информационный поиск, в том числе с помощью компьютерных средств, критически оценивать и интерпретировать получаемую информацию;
- искать и находить обобщенные способы решения познавательных задач;
- продуктивно использовать логические универсальные действия (анализ; синтез; сравнение, классификация объектов по выделенным признакам; установление причинно-следственных связей; построение логической цепи рассуждений и др.);
- осуществлять перенос усвоенных способов анализа языковых явлений на метапредметный и межпредметный уровень (на уроках русского, иностранного языка, литературы и др.).

Выпускник получит возможность научиться:

- ставить на основе информационного поиска новые учебные и познавательные задачи;
- распознавать и фиксировать противоречия в информационных источниках;
- планировать и проводить несложное лингвистическое учебное исследование, эксперимент, выполнять учебный проект.

Предметные результаты

В соответствии с примерной основной образовательной программой среднего общего образования предметные результаты базового уровня ориентированы на общую функциональную грамотность, формирование компетентностей для повседневной жизни и общего развития. Применительно к учебному предмету «Родной (адыгейский) язык» эта группа результатов предполагает:

- понимание учебного предмета, сформированность понятий о нормах адыгейского литературного языка и речевого поведения, осознанное применение знаний о них в речевой практике;
- сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях родного языка, развитость языкового вкуса, потребности в совершенствовании коммуникативных умений в области адыгейского языка для осуществления межличностного и межкультурного общения;
- сформированность умений решать основные практические языковые задачи: включаться в продуктивное общение, работать с текстами, оценивать собственную и чужую речь с позиции соответствия нормам адыгейского языка;
- осознание содержательных и инструментальных межпредметных связей родного адыгейского языка с русским языком, родной литературой, искусством.

Выпускник научится:

- использовать широкий круг языковых и речевых средств в соответствии с целями, содержанием, условиями и сферой и ситуацией речевого общения;
- использовать знания о формах и стилях адыгейского языка при создании и анализе текстов.
- создавать устные и письменные высказывания, монологические и диалогические тексты определенной функционально-смысловой принадлежности (описание, повествование, рассуждение) и разных жанров (тезисы, конспекты, выступления, отчеты, сообщения, аннотации, рецензии, отзывы, рефераты, доклады, сочинения, интервью, объявления, заявления и др.);
- правильно использовать лексические и грамматические средства связи предложений при построении текста;
- соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы литературного адыгейского языка;
- использовать при работе с текстом разные виды чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием текста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации); осуществлять анализ текста;
- извлекать необходимую информацию из различных источников (учебно-научных статей, средств массовой информации, в том числе

представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых документов, справочной литературы и др.); переводить её в текстовый формат;

- оценивать свою и чужую речь с позиции соответствия языковым нормам, использовать нормативные словари и справочники.

Выпускник получит возможность научиться:

- иметь представления об историческом развитии адыгейского языка как одного из кавказских языков абхазо-адыгской группы, о его диалектах и говорах;

- распознавать уровни и единицы адыгейского языка в предъявленном тексте и видеть взаимосвязи между ними;

- соблюдать нормы речевого поведения я в различных сферах и ситуациях общения; применять их в языковой практике, в том числе с учетом условий билингвизма;

- соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма; бытового, делового и научного общения; правил ведения диалога, дискуссий;

- использовать синонимические ресурсы адыгейского языка для более точного выражение мысли и усиления выразительности речи;

- сохранять заданное стилевое единство при создании текста;

- совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки на основе знаний о нормах адыгейского литературного языка;

- замечать в собственной речи и речи окружающих факты языковой интерференции, давать им оценку;

- умениями информационной переработки прочитанного и прослушанного текста и представления его в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, презентаций (в том числе в электронной форме);

- создавать отзывы и рецензии на предложенный текст, осуществлять редактирование текстов;

- оценивать эстетическую сторону речевого высказывания;

- использовать изобразительно-выразительные средства адыгейского языка при создании текста;

- осуществлять адекватный перевод устных и письменных текстов с адыгейского на русский язык, и с русского - на адыгейский;

- пользоваться основными нормативными словарями и справочниками для расширения адыгейского словарного запаса и спектра используемых языковых средств;

- знакомиться с основным содержанием республиканских программно-целевых документов сферы сохранения и развития адыгейского языка.

5. Содержание учебного предмета «Родной (адыгейский) язык»

и основные виды используемой и формируемой учебной деятельности

Содержание учебного предмета «Родной (адыгейский) язык» определяется его целевой направленностью на формирование и развитие коммуникативной, языковой и лингвистической, культуроведческой компетенций. Структура содержания программы построена на основе тематического принципа.

Приводимые основные виды учебной деятельности обучающихся и тематики контрольных и творческих работ носят рекомендательный характер и могут корректироваться в реальной практике учителей. Они отражают не только требования предметных, но и метапредметных, личностных планируемых результатов. Их нужно использовать для наполнения конструкций уроков соответствующими заданиями по развитию формируемых видов деятельности и при подготовке контрольно-измерительных материалов для промежуточной и итоговой аттестации.

Особенности выпускных классов диктуют необходимость организации итогового повторения, закрепления и систематизации учебного материала, подготовки выпускников к итоговой аттестации.

Курсивом выделены блоки содержания, дающие обучающимся возможность усвоения дополнительного материала.

Содержание учебного предмета «Родной (адыгейский) язык» по темам	Основные виды учебной деятельности (на уровне учебных действий)
1. Коммуникативная компетенция (формирование навыков речевого общения) - 13 часов	
1.1 Введение в предмет –2 часа	
<p>Адыгейский язык в России и в мире. Родной язык как фактор объединения людей в нацию, связующее звено между поколениями и инструмент связи с иммигрантами и общения с репатриантами, его значение.</p> <p>Государственные языки Адыгеи.</p> <p>Необходимость параллельного изучения адыгейского и русского языков в условиях двуязычной социальной среды.</p> <p><i>Источники дополнительных знаний о родном языке: доступные библиотеки; Интернет; Википедия.</i></p>	<p>Аргументация важности изучения родного языка в формировании личности молодого человека и его жизненных планов, а также как важнейшего инструмента общения.</p> <p>Аргументация личностной и общественной полезности и культуросообразности изучения адыгейского и русского языков в условиях двуязычной социальной среды.</p> <p>Определение путей формирования и развития собственных коммуникативных способностей.</p>

	<p align="center"><u>Творческие и контрольные работы:</u></p> <p>* Домашнее сочинение-рассуждение «Я - гражданин России, сын Адыгеи»</p> <p>*Проект: Карта-справочник «Адыгейский язык в России и в мире».</p> <p>* Учебный монолог «Я люблю свой родной край»</p>
1.2 Речь, речевое общение, текст - 11 часов	
<p>Язык и речь - две стороны одной и той же речевой деятельности, их связь и особенности. Речь как средство реализации языка.</p> <p>Основные требования к речи: правильность, точность, выразительность, уместность употребления языковых средств.</p> <p>Виды речевой деятельности: (чтение, аудирование) – (говорение, письмо). Речь устная и письменная.</p> <p><i>Функции речи: коммуникативная; экспрессивная; эстетическая; директивная; контактоустанавливающая; метаязыковая.</i></p> <p>Речевое общение как форма взаимодействия людей в процессе их деятельности. Основные элементы и виды речевого общения.</p> <p>Сферы (научная, деловая, социально-культурная, бытовая) и ситуации речевого общения. Компоненты речевой ситуации: сфера речевого общения, участники общения (говорящий и слушающий, их особенности и взаимоотношения); место и время общения; предмет общения; цели общения; возможность обратной связи между участниками общения, другие условия и обстоятельства.</p> <p>Речевое поведение. Принцип</p>	<p>Сопоставление понятий «язык» и «речь» (сходство-различие).</p> <p>Комментирование требований к речи, приведение примеров и контрпримеров.</p> <p>Выбор языковых средств адекватно цели общения и речевой ситуации.</p> <p>Выявление видовых различий по выделенным признакам при характеристиках речи, речевого общения, речевой ситуации.</p> <p>Выделение и комментирование функций речи, приведение примеров.</p> <p>Создание устных и письменных высказываний, монологических текстов с использованием разнообразной лексики: фразеологизмов, пословиц, поговорок, крылатых выражений.</p> <p>Участие в диалогах, <i>полилогах.</i></p> <p>Осуществление различных видов чтения текста (ознакомительное, просмотровое, реферативное, поисковое, изучающее,) и аудирования (с полным пониманием текста, с пониманием основного содержания, с выборочным</p>

коммуникативной целесообразности.
 Выбор эффективной речевой тактики.
 Особенности речевого поведения в условиях двуязычия.

Особенности монологической и диалогической речи в разных сферах речевого общения.

Понятие полилога.

Функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение).

Функциональные стили адыгейского языка: научный, деловой, публицистический, художественно-литературный, разговорный, их соответствие сфере применения.

Основные жанры функциональных стилей.

Текст как наиболее крупная синтаксическая единица речи. Текст как носитель смысла, мысли. Признаки текста. Структура текста.

Различные виды чтения, переработки и преобразования текстов.

Анализ текста. Информационная переработка и преобразование прослушанных и прочитанных текстов. Выделение главной мысли. Сокращение текста. План. Тезисы. Реферат. Перевод.

Особенности создания текстов разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров.

извлечением информации); составление письменного плана, тезисов; устный пересказ текста.

Понимание и оценка информации, полученной из разных источников: общение, книги, СМИ, Интернет.

Определение основных признаков предложенного устного и письменного текста.

Работа с предложенными текстами на адыгейском языке: озаглавливание, составление плана, краткий пересказ, выделение-нахождение нужной информации.

Анализ текста. Определение типа и стиля, темы и смыслов предложенных текстов.

Разделение их на микротемы, составление текстов из предложенных микротекстов (абзацев).

Дифференцирование главной и второстепенной информации, явной и скрытой (подтекстовой) информации в прослушанном или прочитанном тексте.

Создание собственных текстов на адыгейском языке по предложенной тематике, типа, стиля и жанра; использование знаний о формах адыгейского языка при создании текстов.

Работа с научно-популярным текстом.

Применение умений информационной переработки текстов и представление текстов в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, структурных схем.

Творческие и контрольные работы:

	<p>*Изложение с элементами описания «Адыгейская гостиная».</p> <p>*Сочинение-описание «Дерево моего рода».</p> <p>* Сочинение - рассуждение «Долг перед родителями».</p> <p>*Учебный диспут «Что главное при выборе будущей профессии».</p> <p>*Учебный полилог «Проблемы, волнующие молодёжь».</p> <p>*Контрольный диктант с учебными заданиями.</p> <p>*Работа с научно-популярным текстом (подготовка аннотации, тезисов, выделение главной идеи, оценка способов ее раскрытия, определение сферы применимости текста).</p> <p>Сочинение по прочитанному тексту (проблема, поставленная в тексте; позиция автора; свое отношение к позиции автора и обоснование его).</p> <p>*Практическая работа по информационной обработке текста.</p> <p>*Подготовка доклада (выступления) «Адыгея в период Великой Отечественной войны» и презентации в электронном виде.</p>
<p>2. Языковая и лингвистическая компетенции (представление об устройстве языка и особенностях функционирования языковых единиц) –39 часов</p>	
<p>2.1 Наука о языке - 5 часов.</p>	
<p>Лингвистика (языкознание, языковедение) - наука, изучающая языки. <i>Основные формы и методы лингвистического исследования.</i></p> <p>Язык как общественное явление и одна из знаковых систем, используемая как средство коммуникации, мышления и познания.</p> <p>Язык как система знаков, выражающих</p>	<p>Приведение из жизненной практики примеров знаковых систем передачи информации (жесты и мимика, форменная одежда, дорожные знаки, значки на рабочем столе компьютера и др.</p> <p>Понимание социальных,</p>

понятия и обозначающих (замещающих) предметы, события, явления, свойства, отношения, особенности, действия.

Языки естественные и искусственные.

Основные функции языка: коммуникативная, когнитивная, культураносная, эстетическая.

Язык и общество. Язык и культура. Язык и история народа.

Развитие языка, изменение его лексического состава.

Уровневая организация языка. Основные единицы разных уровней и их взаимосвязь.

Основные разделы лингвистики: фонетика, графика, лексикология, фразеология, словообразование и морфемика, грамматика (морфология и синтаксис), орфография, пунктуация, стилистика, диалектология.

Формы существования адыгейского языка (литературный книжный и разговорный, просторечие, говоры и диалекты, жаргоны).

Взаимообогащение языков как результат взаимодействия национальных культур Кавказа, России, мира.

Видные адыгейские учёные-лингвисты, их вклад в развитие языка.

исторических и культурных корней языка.

Актуализация и систематизация сведений о разделах лингвистики, полученных в 5-9 классах.

Распознавание уровней и единиц языка в предъявленном тексте и комментирование взаимосвязи между ними.

Оценка собственной речи и речи других с позиций правильности, точности и уместности используемых языковых средств.

Выполнение упражнений по выявлению структурных особенностей языка.

Разработка проекта простейшего лингвистического исследования.

Умение отличать литературный язык от просторечия, диалектов и говоров (на примерах отрывков из художественных литературных произведений адыгейских писателей.)

Умение распознать личностные особенности героев художественных произведений через их речь. (На материале художественной литературы, изучаемой в 10-11 классах).

Анализ высказываний ученых-лингвистов о роли адыгейского языка в жизни общества (Ногмов Ш., Аихамафов Д.А., Керашева З.И., Зекох У.С., Тхаркахо Ю.А., Шаов А.А., Берсиров Б.М.).

Нахождение лингвистической информации по словарям и справочникам, интернету.

Умение найти и заказать нужную книгу в школьной или научной библиотеке, скачать информацию из интернета.

	<p><u>Творческие и контрольные работы:</u></p> <p>*Проект «Составление перечня (примеров) слов адыгейского языка, заимствованных из русского и английского языков, оценка целесообразности их заимствования».</p> <p>* Словотворчество (практика словообразования.)</p> <p>* Доклад «Лингвистический эксперимент и использование его результатов в своей речевой практике».</p> <p>* Подготовка реферата на базе нескольких работ адыгейских лингвистов.</p> <p>* Проект «Разделы языкознания в таблицах и схемах» (с использованием ЭР).</p> <p>*Контрольный диктант «Адыгейская свадьба» с лексическим заданием</p> <p>* Диктант с учебными заданиями.</p>
2.2 Адыгейский литературный язык - 4 часа.	
<p>Понятие и признаки литературного языка, его значимость для нации.</p> <p>Особенности и стили адыгейского литературного языка.</p> <p>Этико-речевые нормы литературного адыгейского языка.</p> <p>Словари литературного адыгейского языка.</p> <p><i>Этапы развития адыгейского литературного языка.</i></p>	<p>Осознание эстетической значимости, потребности в сохранении и развитии литературного адыгейского языка.</p> <p>Формулирование основных признаков нормы и типов норм литературного адыгейского языка.</p> <p>Сравнение с нормами литературного русского языка.</p> <p>Тренинг по практическому освоению норм адыгейского литературного языка.</p> <p>Владение нормами адыгейского литературного языка.</p> <p>Работа со словарями.</p> <p><u>Творческие и контрольные работы:</u></p> <p>* Практикум: «Однофразовые</p>

	<p>мысли о жизни» * Очерк в путеводитель: «Водопад Руфабго».</p>
<p>2.3 Кавказская языковая семья, диалектология - 4 часа</p>	
<p>Диалектология как раздел лингвистики, изучающий территориальные разновидности языка - диалекты. <i>Кавказская языковая семья. Кавказские и некавказские языки. Группы кавказских языков.</i> Адыгейский язык – один из кавказских языков абхазо-адыгской группы. Языковые особенности и традиции адыгов. Понятие и признаки диалекта. Диалекты адыгейского языка. Диалектизмы — слова или обороты речи, свойственные местным говорам, встречающиеся в составе языка художественной литературы. <i>Этнографизмы – понятие и примеры.</i></p> <p>Понятие говора как основной единицы территориального диалекта, его частная разновидность. Отличительные признаки говора и диалекта. Говоры в адыгейском языке. (Адыгабзэм игворхэр).</p>	<p>Ориентация в классификационной схеме кавказских языков; выделение языков, наиболее близких адыгейскому.</p> <p>Усвоение основных сведений о диалектологии, понятий диалекта и говора. Установление соответствия диалектизмов и просторечных слов литературным словам (перевод).</p> <p>Чтение и анализ письменных и устных (в аудиозаписи) текстов разных диалектов и говоров в сопоставлении с литературным адыгейским языком.</p> <p>Творческие и контрольные работы: * Нахождение литературных аналогов диалектизмов. * Проект «Составление дерева языков кавказской группы, диалектов и говоров адыгейского языка (преобразование текстовой информации в схему)». * Проект «Составление словаря диалектизмов и говоров членов семьи обучающихся». Проект исследовательский «Составление словаря диалектизмов, свойственных местным говорам» (этнолингвистическая экспедиция). * Контрольная тестовая работа «Диалекты и говоры адыгейского языка».</p>

2.4.Стилистика - 13 часов.

Стилистика как раздел науки о языке, изучающий стили языка и стили речи, а также изобразительно-выразительные средства.

Стиль. Классификация функциональных стилей.

Научный стиль.

Официально-деловой стиль.

Публицистический стиль.

Разговорный стиль.

Художественный стиль.

Основные жанры научного (доклад, аннотация, статья, тезисы, конспект, реферат и др.) публицистического (выступление, статья, интервью, очерк и др.), официально-делового (резюме, характеристика, заявление, доверенность, расписка и др.) стилей, разговорной речи (рассказ, беседа, спор).

Функционально-смысловые виды сочинений: повествование, описание, рассуждение.

Стилистическое употребление:

- однозначных и многозначных слов;
- омонимов, синонимов, антонимов;
- профессиональных терминов, архаизмов, неологизмов, диалектных и заимствованных слов, жаргонизмов;
- фразеологизмов;
- местоимений;
- глаголов в различных временных формах;
- предложений с прямым и обратным порядком слов.

Стилистические ошибки и их типы.

Лингвистический эксперимент.

Установление принадлежности предложенных текстов (устных или письменных) к тому или иному стилю.

Различение речи разговорной и книжной, письменных и устных разновидностей функциональных стилей.

Тренинг по созданию образцов текстов разных стилей и жанров.

Сохранение стилового единства при создании текста заданного функционального стиля.

Установление сходства стилей, жанров и видов адыгейской и русской речи.

Трансформация текста в другой стиль.

Составление текстов в научном стиле (статья, сообщение).

Написание реферата по двум-трём научным источникам.

Составление деловых бумаг: заявление, резюме, объявление, протокол, отчет и т.п.

Стилистический анализ статьи, опубликованной в местной периодической печати.

Подготовка публицистической статьи в школьную газету, выступления перед классом.

Стилистический анализ текстов художественных произведений.

Нахождение в художественных произведениях характерных изобразительно-выразительных средств адыгейского языка.

Создание своего текста в художественном стиле.

Написание сочинений повествований, описаний, рассуждений.

Построение различных видов высказываний с использованием диалогов и монологов.

Распознавание и употребление в речи фразеологизмов, многозначных слов, омонимов, синонимов, антонимов, предложений с прямым и обратным порядком слов (тренинг).

Перевод текстов с адыгейского языка на русский и с русского - на адыгейский с соблюдением стиля.

Уместное использование фразеологизмов в речи.

Стилистически правильное **употребление** местоимений, глаголов в различных временных формах, предложений с прямым и обратным порядком слов.

Проведение лингвистического эксперимента и использование его результатов в своей речевой практике. Слово- и речетворчество.

Анализ языковых явлений и фактов, допускающих неоднозначную интерпретацию.

Использование различных словарей (синонимов, антонимов, фразеологизмов и т.п.).

Выполнение упражнений по выявлению стилистических ошибок и особенностей в тексте.

Творческие и контрольные работы:

* **Стилистическая правка предложенных проектов текстов.**

* **Создание публицистического текста «Межнациональное и межконфессиональное согласие в Адыгее».**

	<p>* Проект «Функциональные стили адыгейского языка и речи в таблицах и схемах» (электронная презентация)</p> <p>* Выступление перед аудиторией с самостоятельно разработанными текстами различной жанровой принадлежности.</p>
<p>2.5 Культура адыгейской речи -13 часов.</p>	
<p>Культура речи как раздел лингвистики, изучающий правильность и чистоту речи. Основные аспекты культуры речи: нормативный, коммуникативный, этический.</p> <p>Культура видов речевой деятельности – чтения, аудирования, говорения и письма.</p> <p>Культура публичной речи.</p> <p>Культура научного и делового общения (устная и письменная формы).</p> <p>Культура разговорной речи.</p> <p><i>Ораторское искусство.</i></p> <p>Особенности адыгейского речевого этикета.</p> <p>Культура межязыкового общения в условиях билингвизма.</p> <p>Языковая норма её основные признаки и функции. Основные виды языковых норм адыгейского языка: орфоэпические (произносительные и акцентологические), словообразовательные, лексические, грамматические (морфологические и синтаксические), стилистические.</p> <p>Орфоэпия. Основные правила произношения. Ударение. Акцент.</p> <p><i>Интонационные особенности адыгейской речи. Смылосозидающая функция интонации. Требования к интонированию речи.</i></p>	<p>Выбор языковых средств адекватно цели общения и речевой ситуации.</p> <p>Соблюдение в речевой практике основных лексических, грамматических, стилистических, орфографических и пунктуационных норм адыгейского литературного языка. Установление сходства с нормами русского языка.</p> <p>Использование синонимических ресурсов адыгейского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи.</p> <p>Соблюдение правильного произношения, ударения и интонаций в адыгейском языке, контроль акцента.</p> <p>Проведение фонетического разбора.</p> <p>Соблюдение особенностей адыгейского речевого этикета.</p> <p>Овладение лексическими единицами, используемыми в тематике старшей школы. Проведение лексического анализа слов.</p> <p>Словотворчество, речетворчество.</p> <p>Определение в контексте предложения прямого и переносного значения слов,</p>

Нормативные словари и лингвистические справочники современного адыгейского языка.

уместное их использование.

Нахождение речевых ошибок, оценка собственной и чужой речи с позиции соответствия языковым нормам. **Проведение анализа** коммуникативных качеств и эффективности речи.

Использование нормативных словарей и лингвистических справочников современного адыгейского языка для оценки устных и письменных высказываний с точки зрения соответствия языковым нормам.

Проведение элементарного фонологического анализа слов.

Опознавание изобразительных фонетических, лексических, словообразовательных, морфологических, синтаксических средств адыгейского языка, **анализ и оценка** их использования в речевой практике.

Словотворчество.

Анализ отдельных примеров сходства и различия в лексических системах адыгейского и русского языков.

Творческие и контрольные работы:

* Подготовка выступлений к дискуссии о необходимости соблюдения языковых норм в современном обществе.

* Контрольный диктант «Адыгейская свадьба».

* Диалог «Мое отношение к народным традициям».

* Устное выступление на конкурсе «Если бы я был директором школы...»

* *Выступление «Культура*

	<p><i>публичной и разговорной речи».</i></p> <p>* Учебный монолог «Мои жизненные планы и их реальность».</p> <p>* Проектная работа «Происхождение названия Лаго-Наки: была или легенда?».</p>
2.6.Обобщающее повторение учебного материала за курс средней школы – 12 часов	
2.6.1.Графика и орфография - 3 часа.	
<p><i>История адыгейской письменности</i></p> <p>Знаки письма. Понятие графики.</p> <p>Алфавит.</p> <p>Различие между написанием и произношением букв адыгейского алфавита.</p> <p>Понятие орфографии и орфограммы.</p> <p>Правописание парных гласных.</p> <p>Правописание парных согласных.</p> <p>Слитное написание слов.</p> <p>Правописание слов через дефис.</p>	<p>Использование знания алфавита при поиске информации в словарях, справочниках, энциклопедиях и т.д.</p> <p>Сопоставление и анализ звукового и буквенного состава слов, произношения и написания слов, формулирование орфографических и орфоэпических правил.</p> <p>Следование правилам орфографии.</p> <p><u>Творческие и контрольные работы:</u></p> <p>*Каллиграфический диктант.</p> <p>* Диктант на проверку соблюдения орфографических норм адыгейского языка.</p> <p>* Проект «История адыгейского алфавита».</p> <p>* Изложение: Обряд «К1апцэ»».</p>
2.6.2.Синтаксис и пунктуация. – 5 часов.	
<p>Основные понятия синтаксиса. Основные принципы пунктуации адыгейского языка.</p> <p>Знаки препинания по значению и интонационные. Пунктуационный анализ.</p>	<p>Иллюстрация примерами проявления логического, синтаксического и интонационного принципов адыгейской пунктуации.</p> <p>Интонационная передача знаков препинания в устной речи.</p> <p>Установление сходства пунктуационных норм адыгейского и русского языков.</p>

<p>Словосочетание. Простое предложение. Односоставные и двусоставные предложения. Главные члены предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Второстепенные члены предложения. Полные и неполные предложения. Тире в неполном предложении. Порядок слов в простом предложении. Синтаксический разбор простого предложения. Однородные члены предложения. Знаки препинания в предложениях с однородными членами. Обобщающие слова при однородных членах. Знаки препинания при обобщающих словах. Обособленные члены предложения. Знаки препинания при обособленных членах предложения.</p> <p>Сложное предложение. Сложносочиненное предложение. Знаки препинания в сложносочиненном предложении. Синтаксический разбор сложносочиненного предложения. Сложноподчиненное предложение. Знаки</p>	<p>Соблюдение пунктуационных норм адыгейского языка в собственной речевой практике. Проведение пунктуационного анализа текста, указание правила постановки каждого знака препинания и его функции. Выполнение практических заданий по пунктуационным правилам (вводные слова и обращения, однородные члены предложения, обособление косвенной речи, цитирование и др.).</p> <p>Вычленение из предложений различных видов словосочетаний. Составление текстов с использованием односоставных и двусоставных предложений, распространенных и нераспространенных, полных и неполных.</p> <p>Использование в речи различных структур простых предложений. Соблюдение порядка слов в предложении, отвечающего целям высказывания. Конструирование предложения с однородными и неоднородными членами и включение их в устные и письменные высказывания. Анализ содержания и структуры самостоятельно выбранного отрывка из романа Машбаша И.Ш. «Жернова». Вычленение из текста обособленных и необособленных определений, обособленных приложений, обстоятельств и дополнений, пояснение их функциональной необходимости в тексте, объяснение постановки знаков препинания.</p>
---	--

препинания в сложноподчиненных предложениях с одним и несколькими придаточными. Синтаксический разбор сложноподчиненного предложения.

Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.

Синтаксический разбор бессоюзного сложного предложения.

Конструирование сложных предложений с разными типами придаточных.

Включение сложносочиненных предложений в устные и письменные высказывания.

Проведение синтаксического разбора простого и сложного предложений.

Использование в устной и письменной речи сложноподчиненных предложений.

Вычленение из текста сложноподчиненных предложений.

Характеристика бессоюзных сложных предложений, их использование в устной и письменной речи.

Установление сходства синтаксиса адыгейского и русского языков.

Творческие и контрольные работы:

* **Переработка** текста с обособленными членами в простые неосложненные предложения.

* **Рассказ** «Портрет моего друга».

* **Сочинение-рассуждение** «Моя жизненная позиция».

* **Сообщение рассуждение** «Как я вижу будущее моего народа».

* **Проведение пунктуационной правки** текстов.

* **Проект** «Принципы пунктуации адыгейского языка и функции знаков препинания в таблицах и схемах»

	<p><i>(электронная презентация).</i></p> <p>* Диктант на проверку соблюдения пунктуационных норм адыгейского языка.</p> <p>* Диктант с грамматическим заданием.</p> <p>* Постановка недостающих знаков препинания в предложенном тексте.</p>
<p>2.6.3. Морфология. Глагол. -4 часа</p>	
<p>Переходные и непереходные глаголы. Динамические и статические глаголы. Превербы. Превербы направления. Превербы места. Простые превербы. Сложные превербы. Категория лица и числа. Одноличные и многоличные глаголы. Категория версии - объектная и субъектная. Категория союзности. Категория взаимности. Категория совместности.</p>	<p>Моделирование предложений с переходными и непереходными глаголами.</p> <p>Различение динамических и статических глаголов, создание предложений с ними.</p> <p>Распознавание простых и сложных превербов, использование их в речевой практике.</p> <p>Характеристика одноличных и многоличных глаголов.</p> <p>Использование многоличных глаголов в речевой практике.</p> <p>Характеристика категорий версии, союзности, взаимности, совместности.</p> <p>Определение в предложении объектных и субъектных версий, категорий союзности; переходных и непереходных глаголов в форме взаимности и совместности.</p> <p>Использование в речевой практике всех категорий глагола.</p> <p>Установление сходства и различия морфологии адыгейского и русского языков.</p> <p><u>Творческие и контрольные работы:</u></p> <p>* Диктант с грамматическим заданием.</p> <p>* Составление небольшого текста с использованием предложенного набора</p>

	<p>глаголов. * Сочинение – повествование «История моей большой семьи».</p>
<p>3. Культуроведческая компетенция (изучение языка в связи с его культурой и историей) - 2 часа</p>	
<p>Адыгейский язык как форма выражения национальной культуры. Взаимосвязь языка и традиций, истории народа. Национально-культурная специфика адыгейского языка.</p> <p><i>Диалог разных культур, характерный для Республики Адыгея. Взаимообогащение языков как результат взаимодействия национальных культур.</i></p> <p><i>Отражение в современном адыгейском языке культур других народов.</i></p> <p><i>Актуальные проблемы сохранения и развития адыгейского языка.</i></p> <p><i>Республиканские целевые программы сохранения и развития адыгейского языка</i></p>	<p>Осмысление взаимосвязи языка и традиций, истории народа, национально-культурной специфики адыгейского языка.</p> <p>Осознание связи адыгейского языка с культурой и историей Адыгеи и России.</p> <p>Приведение примеров и других аргументов, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру народа.</p> <p>Конструирование проекта мер по сохранению и развитию адыгейского языка.</p> <p><u>Творческие и контрольные работы:</u></p> <p>* <i>Проект «Наш проект поддержки родного адыгейского языка»</i></p> <p>Сочинение-рассуждение «Язык мой родной!»</p> <p>* Итоговая контрольная работа</p>
<p>Резерв 4 часа Всего 70 часов</p>	

6. Тематические блоки примерных заданий по развитию речи 10--11 классы

10 класс -16 заданий	11 класс - 18 заданий
СТРАНА	
<p>-Мнолог «Я люблю свой родной край»</p> <p>-Коллективный доклад «Адыгег в период Великой Отечественной войны» <i>(с использованием презентаций)</i></p>	<p>-Сочинение-рассуждение «Я гражданин России, сын Адыгеи»</p> <p>- Публицистический текст «Межнациональное и межконфессиональное согласие в Адыгее»</p>
ЯЗЫК. НАРОД. КУЛЬТУРА	
<p>-Изложение с элементами описания «Адыгейская гостиная»</p> <p>-Проект: <i>Карта-справочник «Адыгейский язык в мире и в России».</i></p> <p>-Проект «Разделы языкознания в таблицах и схемах» <i>(с использованием ЭР).</i> Преобразование текстовой информации в схему, таблицу.</p> <p>-Проект «Составление словаря диалектизмов и говоров членов семей обучающихся»</p> <p>-Проект «Составление перечня слов, заимствованных из русского и английского языков, оценка целесообразности этого заимствования».</p> <p>-Проект исследовательский «Составление словаря диалектизмов, свойственных местным говорам» <i>(этнолингвистическая экспедиция).</i></p> <p>-Диктант «Адыгейская свадьба».</p>	<p>-Проект «Функциональные стили адыгейского языка и речи в таблицах и схемах» <i>(электронная презентация).</i> Преобразование текстовой информации в схему, таблицу.</p> <p>-Диалог на тему «Мое отношение к народным традициям»</p> <p>- Проект «Составление дерева языков кавказской группы, диалектов и говоров адыгейского языка»</p> <p>-Проект «Наш проект поддержки адыгейского языка».</p> <p>-Доклад «Лингвистический эксперимент и использование его результатов в своей речевой практике»</p> <p>- Проект «История адыгейского алфавита»</p> <p>-Изложение Обряд «К1апцэ»</p> <p>-Проект «Принципы пунктуации адыгейского языка и функции знаков препинания в таблицах и схемах» <i>(электронная презентация).</i></p> <p>Сочинение-рассуждение «Язык мой родной!»</p>
СЕМЬЯ	
<p>-Сочинение-повествование «История моей большой семьи»</p> <p>-Сочинение «Долг перед родителями»</p>	<p>-Сочинение-описание «Дерево моего рода»</p>
ДРУЗЬЯ. ШКОЛА	
<p>- Рассказ «Портрет моего друга»</p> <p>- Дидактическая игра в парах</p>	<p>- Устное выступление на конкурсе «Если бы я был директором школы...»</p>

«Телефонный диалог с другом»	
ЖИЗНЕННЫЙ ПУТЬ	
- Учебный монолог «Мои жизненные планы и их реальность» - Диспут «Что главное при выборе профессии»	- Сочинение-рассуждение «Моя жизненная позиция» - Практикум литературного языка: «Однофразовые мысли о жизни» - Учебный полилог «Проблемы, волнующие молодёжь»
ПРИРОДА	
- Очерк в путеводитель «Водопад Руфабго»	- Проектная работа «Происхождение названия «Лаго-Наки»: был ли легенда?»

7. Примерное календарно-тематическое планирование

Календарно-тематическое планирование определяет количество уроков на изучение основных вопросов курса, обобщения и закрепления знаний, уроков развития речи, а также на реализацию национально-регионального компонента.

10 класс

№ урок а	Тема урока
1	Вступительная беседа. Что будем изучать в 10 классе. Темы и виды предстоящих работ. Адыгейский язык как форма выражения национальной культуры. Связи языка и традиций, истории народа. Распространенность адыгейского языка в России и в мире. Значение родного языка как фактора объединения людей в нацию, связующего звена между поколениями и инструмента связи с иммигрантами и общения с репатриантами. Словарный диктант. <i>Проект: Карта-справочник «Адыгейский язык в России и в мире».</i>
2	Государственные языки Адыгеи. Входной контрольный диктант «Мысли Карбеча» (Костанов Д.Г.) с грамматическим заданием.
Повторение материала, изученного в 5-9 классах. Упражнения.	
3	Фонетика. Лексика. Морфология. Практикум Монологические высказывания «Я люблю свой родной край»

4	<p>Синтаксис. Простое предложение. Главные и второстепенные члены предложения. Простое осложненное предложение. Сложное предложение. Практикум.</p> <p>Устные выступления «Адыгея в период Великой Отечественной войны» и <i>презентации в электронном виде.</i></p>
5	<p>Язык и речь - две стороны одной и той же речевой деятельности, их связь и особенности. Основные требования к речи: правильность, точность, выразительность, уместность употребления языковых средств.</p> <p>Р.р. Дидактическая игра «Телефонный диалог с другом» по заданной тематике</p>
6	<p>Речь как деятельность. Речь устная и письменная. Виды речевой деятельности: чтение, аудирование, говорение, письмо.</p> <p>Р.р. изложение с элементами описания «Адыгейская гостиная»</p>
7	<p>Сферы и ситуации речевого общения. Компоненты речевой ситуации. Речевое поведение. Особенности речевого поведения в условиях двуязычия.</p> <p>Р.р. Учебный диспут: «Что главное при выборе будущей профессии».</p>
8	<p>Особенности монологической и диалогической речи в разных сферах речевого общения.</p> <p>Р.р. Монологические высказывания «Я люблю свой родной край».</p>
9	<p>Функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение).</p> <p>Р.р. Мини-сочинение - рассуждение «Долг перед родителями»</p>
10	<p>Функциональные стили адыгейского языка (научный, деловой, публицистический, художественно-литературный, разговорный), их соответствие сфере применения.</p>
11	<p>Р.р. Сочинение-повествование «История моей большой семьи».</p>
12-13	<p>Текст как наиболее крупная синтаксическая единица языка. Анализ текста. Признаки текста. Виды и типы, структура текста. Выделение главной мысли.</p> <p>Различные виды чтения, переработки, преобразования текстов. Сокращение текста. План. Тезисы. Реферат.</p> <p>Р.р. Информационная обработка предложенного текста: выделение главной мысли, сокращенный вариант, тезисы.</p> <p>Р.р. Сочинение по прочитанному тексту (проблема, поставленная в тексте; позиция автора; свое отношение к позиции автора и обоснование его).</p> <p>Р.р. Домашняя работа с научно-популярным текстом (подготовка аннотации, тезисов, выделение главной идеи, оценка способов ее раскрытия, определение сферы применимости текста).</p>
Наука о языке	

14	<p>Лингвистика (языкознание, языковедение) - наука, изучающая языки. Язык - одна из знаковых систем, используемая как средство коммуникации, мышления и познания. Язык как система знаков, выражающих понятия и замещающих предметы, события, явления, свойства, отношения, особенности, действия. Уровни и единицы адыгейского языка.</p> <p><i>Видные адыгейские ученые-лингвисты.</i></p> <p>Практикум: Распознавание уровней и единиц языка в предъявленном тексте и комментирование взаимосвязи между ними.</p> <p>Р.р. Реферат на базе нескольких работ адыгейских лингвистов.</p>
15	<p>Язык и общество. Язык и культура. Язык и история народа. Развитие языка, изменение его лексического состава. Словотворчество.</p> <p>Р.р. Защита проекта «Перечень слов адыгейского языка, заимствованных из русского и английского языков. Оценка целесообразности этого заимствования»</p>
16	<p>Основные разделы лингвистики: фонетика, графика, лексикология, фразеология, морфемика, грамматика (морфология и синтаксис), орфография, пунктуация, стилистика, диалектология.</p> <p>Приведение примеров по каждому разделу лингвистики.</p>
17	<p>Формы существования адыгейского национального языка (литературный книжный и разговорный, просторечие, говоры и диалекты). Взаимобогащение языков как результат взаимодействия национальных культур мира, России, Кавказа.</p>
18	Контрольный диктант «Адыгейская свадьба» с лексическим заданием.
Адыгейский литературный язык	
19	<p>Понятие и признаки литературного языка. Его значимость для нации. Особенности и стили адыгейского литературного языка.</p>
20	Р.р. Очерк в путеводитель «Водопад Руфабго».
21	<p>Этико-речевые нормы литературного адыгейского языка. <i>Сходство с нормами русского языка.</i> Словари литературного адыгейского языка.</p> <p>Р.р. Изложение отрывков текстов с заданием определения стиля.</p>
Кавказская языковая семья. Диалектология. 5 часов	
22	<p>Диалектология как раздел лингвистики, изучающий территориальные разновидности языка - диалекты. Адыгейский язык – один из кавказских языков абхазо-адыгской группы. Понятие и признаки диалекта, говора.</p>
23	<p>Диалекты и говоры в адыгейском языке. Диалектизмы.</p> <p>Р.р. Практикум: Нахождение литературных аналогов диалектизмов.</p>
24	Р.р. Защита проекта «Словарь диалектов и говоров членов семьи обучающихся» (простейшие исследовательские действия).
25	Контрольная тестовая работа «Диалекты и говоры адыгейского языка»

Культура адыгейской речи	
26	Культура речи как раздел лингвистики, изучающий правильность и чистоту речи. <i>Сходство требований культуры речи адыгейского и русского языков.</i> Культура видов речевой деятельности – чтения и письма. Письменное воспроизведение прочитанного текста с учетом учебного задания. Р.р. Рассказ «Портрет моего друга».
27	Культура видов речевой деятельности – аудирования и говорения. Р.р. Пересказ прослушанной речи (с заданиями).
28	Культура публичной речи. Р.р. Выступления «Мои жизненные планы и их реальность».
29	Культура научного и делового общения (устная и письменная формы). Тренинг
Повторение материала, изученного за год, подведение итогов.	
30	Обобщающий урок. Речь, речевое общение. Культура адыгейской речи. <i>Распределённые выступления «Культура публичной и разговорной речи».</i>
31	Обобщающий урок. Наука о языке. Упражнения. Р.р. Защита проекта «Разделы языкознания в таблицах и схемах» (с использованием ЭР).
32	Обобщающий урок. Адыгейский литературный язык. Диалектология. Упражнения.
33	Итоговый контрольный диктант «Сорока-воровка» (А. Шадже) с грамматическим заданием.
34-35	Резерв

Проект исследовательский «Составление словаря диалектизмов, свойственных местным говорам» (Этнолингвистическая экспедиция за счет продления учебного года на 1-2 недели).

11 класс

№	Тема
1	Вступительная беседа. Что будем изучать в 11 классе. Темы и виды предстоящих работ. Формат итоговой аттестации. Государственные языки Адыгеи. Необходимость параллельного изучения адыгейского и русского языков в условиях двуязычной социальной среды. (Вступительная беседа). Словарный диктант с комментариями.

2	Р.р. Сочинение-рассуждение «Я - гражданин России, сын Адыгеи».
Повторение материала, изученного в 10 классе. Упражнения.	
3	Речь, речевое общение. Культура речи. Тестовые задания. Практикум.
4	Диалектология. Адыгейский литературный язык. Защита проекта «Дерево языков кавказской группы, диалектов и говоров адыгейского языка (преобразование текстовой информации в схему)». Тестовые задания. Практикум.
5	Наука о языке. Доклад «Лингвистический эксперимент и использование его результатов в своей речевой практике». Входной контрольный диктант «История народа» («Нарты», Адыгский эпос.) с грамматическим заданием.
6	Стилистика как раздел науки о языке, изучающий стили языка и стили речи, а также изобразительно-выразительные средства. Функционально-смысловые виды сочинений. Практикум: составление планов сочинений разных видов.
7	Стиль. Классификация функциональных стилей (научный, официально-деловой стиль, публицистический, разговорный, художественный). Основные жанры стилей. <i>Сходство со стилями, жанрами русского языка.</i> Р.р. Сочинение-рассуждение «Язык мой родной!»
8	Защита проекта «Функциональные стили адыгейского языка и речи в таблицах и схемах» (электронная презентация). Стилистическое употребление однозначных и многозначных слов, омонимов, синонимов и антонимов.
9	Р.р. Сочинение «Дерево моего рода»
10	Стилистическое употребление профессиональных терминов, архаизмов, неологизмов, диалектных и заимствованных слов. Р.р. Выступление с созданным публицистическим текстом «Межнациональное и межконфессиональное согласие в Адыгее».
11	Стилистическое употребление фразеологизмов. Р.р. Практикум: Однофразовые мысли о жизни.
12	Стилистическое употребление местоимений. Стилистическое употребление глаголов в различных временных формах. Р.р. Устное представление-защита аванпроекта «Если бы я был директором школы...». Стилистический анализ выступлений.
13	Стилистическое значение употребления предложений с прямым и обратным порядком слов. Стилистические ошибки и их типы. Р.р. Перевод короткого текста с русского языка на адыгейский с соблюдением норм речи и стиля.
14	Р.р. Практикум: Стилистическая правка предложенных проектов

	текстов.
Культура адыгейской речи	
15	Основные аспекты культуры речи: нормативный, коммуникативный, этический. Р.р. Сочинение - рассуждение «Долг перед родителями».
16	Языковая норма, её признаки и функции. Основные виды языковых норм адыгейского языка: орфоэпические (произносительные и акцентологические), словообразовательные, лексические, грамматические (морфологические и синтаксические), стилистические. <i>Сходство норм культуры адыгейской и русской речи.</i> Использование нормативных словарей и лингвистических справочников современного адыгейского языка. Практикум.
17	Р.р. Учебный диалог (работа в парах) «Мое отношение к народным традициям».
18	Орфоэпия. Основные правила произношения. Ударение. Акцент. Практикум. Тестовые и устные задания на орфоэпические нормы.
19	<i>Интонационные особенности адыгейской речи.</i> Р.р. Учебный монолог «Моя жизненная позиция», орфоэпический анализ высказываний.
20	Национально-культурная специфика адыгейского языка. Защита проекта «Наш проект поддержки родного адыгейского языка».
Обобщающее повторение учебного материала за курс основной и средней школы	
21	Графика. Алфавит. Орфография. Защита проекта «История адыгейского алфавита». Каллиграфический диктант. Р.р. Изложение: Обряд «К1апцэ».
22	Понятие орфографии и орфограммы. Правописание парных гласных и парных согласных. Слитное написание слов. Правописание слов через дефис. Защита проекта «Происхождение названия «Лаго-Наки»: былль или легенда?» Орфографические задания по текстам проекта.
23	Знаки препинания по значению и интонационные знаки препинания. Отделительные, разделительные и выделительные знаки препинания. Защита проекта «Принципы пунктуации адыгейского языка и функции знаков препинания в таблицах и схемах» (электронная презентация). <i>Сходство пунктуационных норм адыгейского и русского языков.</i> Практикум: Проведение пунктуационной правки текстов.
24	Контрольный диктант «Лес» (Н.Ю. Куёк) с грамматическим заданием по теме «Орфография и пунктуация».

	Учебный полилог «Проблемы, волнующие молодёжь».
25	Словосочетания. Простые предложения. Однородные члены. Р.р. Практикум: Переработка текста с обособленными членами в простые неосложненные предложения.
26	Сложносочиненное предложение: знаки препинания, синтаксический разбор. Р.р. Практикум: Вычленение из текста сложносочиненных предложений. Конструирование сложносочиненных предложений.
27	Сложноподчиненное предложение с одним или несколькими придаточными. Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания, синтаксический разбор. Р.р. Практикум: Вычленение из текста и конструирование сложноподчиненных предложений.
28	Р.р. Практикум: Анализ текста. Ведущий тип речи (повествование, описание, рассуждение). Ведущий стиль текста, элементы других стилей. Тема, действующие лица и их поступки. Основная мысль текста. Главная позиция автора. Подтекст. Особенности лексики. Языковые средства выразительности.
29	Моделирование предложений с переходными и непереходными глаголами. Использование провербов и многоличных глаголов в речевой практике. Р.р. Практикум: составление небольшого текста с использованием предложенного набора глаголов.
30	Определение в предложениях всех категорий глагола (версии, союзности, взаимности, совместности) и использование их в своей речевой практике. <i>Сопоставление классификации глаголов в адыгейском и русском языках.</i> Диктант с грамматическими заданиями.
31-32	Итоговая контрольная работа (по текстам Минобрнауки РА)
33-35	Резерв

8. Требования к уровню подготовки выпускников 11 классов

В результате изучения адыгейского языка ученик:

1) Должен знать/понимать:

- взаимосвязь языка и истории, языка и культуры;
- необходимость параллельного изучения адыгейского и русского языков в условиях билингвизма;
- роль родного адыгейского языка в национальной самоидентификации выпускника;
- основные разделы лингвистики;
- формы существования адыгейского национального языка;
- лингвистические понятия: «речевая ситуация», «литературный язык», орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы адыгейского литературного языка;
- основные признаки и взаимосвязь языковых единиц и уровней языка;
- состав и основные признаки стилей адыгейского языка;
- признаки текста и его функционально-смысловых типов;

2) Должен уметь:

- соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма;
- давать оценку устному и письменному высказываниям с точки зрения их формы, содержания и уместности;
- проводить лингвистический анализ текста;
- осуществлять информационную переработку прочитанных и прослушанных текстов и представления их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, презентаций (в том числе в электронной форме);
- пользоваться основными нормативными словарями и справочниками для расширения адыгейского словарного запаса и спектра используемых языковых средств;

3) Должен быть способен использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- осознанного чтения текста с учетом его жанрового своеобразия (ознакомительное, изучающее, реферативное и т.д.);

- извлечения необходимой информации из различных источников (научных, справочных, электронных (Интернет) ресурсов) и форм представления;
- использования различных приемов информативной трансформации устных и письменных текстов;
- соблюдения в устной и письменной речи орфоэпических, лексических и грамматических норм адыгейского литературного языка;
- соблюдения норм речевого этикета в различных сферах общения;
- использования адыгейского языка для более обширного и глубокого знакомства с художественной литературой адыгейских писателей, чтения материалов адыгейских СМИ на родном языке; для общения с представителями старшего поколения и с адыгами – репатриантами и эмигрантами.

9. Формы, содержание и технологии контроля усвоения программы и оценки достижения планируемых результатов.

	Форма контроля	Содержание контроля	Технологии контроля	Оценка результатов
1	Входной контроль	Диагностика уровня остаточных знаний, умений, навыков, полученных за предыдущие годы и необходимых для продолжения обучения.	Контрольный диктант с грамматическими заданиями на 20-35 минут, диагностическое тестирование на 15 минут.	Оценка носит качественный характер, выражающийся в индивидуализированном перечне выявленных пробелов, подлежащих устранению
2	Текущий контроль	Мониторинг процесса усвоения учебной программы: - контроль и коррекция правильности, полноты и последовательности выполнения операций, входящих в состав учебного действия;	Устный опрос в рамках каждого урока, кратковременные письменные тренинговые задания у доски и в тетрадях, микротесты. Проверка выполнения домашних заданий.	Оценка носит диагностический и формирующий характер и предполагает право учащегося на ошибку. Содержит анализ правильности учебных действий и позволяет определить возможные пути исправления ошибок. Сочетается с самооценкой,

		<ul style="list-style-type: none"> - контроль и коррекция умений учащегося производить лингвистический разбор; - контроль и коррекция развития речевых умений; - отслеживание развития способности учащегося выражать свои мысли, в соответствии со стоящими коммуникативными задачами. 		взаимооценкой.
3	Тематический контроль	<p>Выявление уровня усвоения учебной темы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - персонифицированное определение уровня усвоения теоретического материала темы (знания); - персонифицированное определение уровня сформированности и предметных и метапредметных действий, связанных с изученной темой (умения, навыки, компетенции); - 	<p>Диктанты с грамматическими заданиями, тематические разноуровневые тесты, сочинения, письменные рассказы, защиты учебных мини-проектов.</p> <p>Ориентировочная продолжительность 30-35 минут.</p>	<p>Оценка, преимущественно констатирующая, носит накопительный характер. Возможность передачи для тех, кто хочет повысить тематическую оценку.</p>

		неперсонифицированное определение уровня сформированности и ценностно-смысловой базы обучающихся.		
4	Рубежный контроль	Выявление уровня усвоения изученного за полугодие программного материала. Выявление прочности усвоения материала, изученного в предыдущие годы и выносимого на итоговую аттестацию.	Диктант с грамматическими заданиями, рубежные политематические задания в формате ЕГЭ. Ориентировочная продолжительность 35-40 минут.	Оценка преимущественно констатирующая. Возможность передачи для тех, кто хочет повысить рубежную оценку.
5	Промежуточная аттестация	Выявление уровня усвоения изученного за учебный год программного материала. Выявление прочности усвоения материала, изученного в предыдущие годы и выносимого на итоговую аттестацию.	Годовой итоговый контрольный диктант с грамматическими заданиями, политематические задания в формате ЕГЭ по всему пройденному материалу на 40 минут.	Оценка констатирующая
6	Итоговая аттестация	Уровень, форму и содержание итоговой аттестации выпускников основного общего образования по учебному предмету «Родной (адыгейский) язык» определяет Министерство образования и науки Республики Адыгея		

--	--	--

Нормы обученности выпускников видам речевой деятельности

№	Виды речевой деятельности	10 класс	11 класс
1	Аудирование с пониманием основного содержания	2 – 2,5 минуты	3 – 3,5 минуты
2	Аудирование с выборочным пониманием содержания	1,5 – 2 минуты	2 – 2,5 минуты
3	Монологическая речь	10 - 12 фраз	13 - 15 фраз
4	Диалогическая речь	6 – 7 реплик	8 – 9 реплик
5	Чтение	100 – 105 слов	110 – 115 слов
6	Письмо	10 – 15 фраз	15-20 фраз
	диктант	26 - 29 слов	29 – 32 слова
	сочинение	12-15 предложений	14-17 предложений

10. Учебно-методическое обеспечение процесса изучения родного (адыгейского) языка

Программы и учебные пособия:

1. Примерная основная образовательная программа среднего общего образования. Программа одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 28 июня 2016 г. № 2/16-з).
2. Берсиров Б.М., Кесебежева Н.И., Шумен З.М. Примерная рабочая программа учебного предмета «Родной (адыгейский) язык» для общеобразовательных организаций с обучением на русском языке. 10 -11 классы. Майкоп, 2018.
3. Берсиров Б.М., Кесебежева Н.И., Шумен З.М. Адыгейский язык 10-11 классы. Учебное пособие. Майкоп: ООО «Качество», 2017. 153 с.
4. Ресурсы Интернет – сети: Book 2 audio Trainer – Учите языки онлайн бесплатно при помощи 100 аудиофайлов).

Словари:

1. Зекох, У. С. Орфографический словарь адыгейского языка (на адыгейском языке) / У. С. Зекох, Б. М. Берсиров, С. Х. Анчек. — Майкоп: ООО «Полиграф — Юг», 2014.- 515 с.
2. Толковый словарь адыгейского языка (на адыгейском языке). Т. I. Под ред. Б. М. Берсирова. Майкоп: ОАО «Полиграф-Юг», 2010. — 486 с.
3. Толковый словарь адыгейского языка (на адыгейском языке). Т. II. Под ред. Б. М. Берсирова. Майкоп: ОАО «Полиграф-Юг», 2012. — 499 с.
4. Толковый словарь адыгейского языка (на адыгейском языке). Т. III. Под ред. Б. М. Берсирова. Майкоп: ОАО «Полиграф-Юг», 2014. — 549 с.
5. Чуяко, А. Б. Словарь малоупотребительных слов адыгейского языка (на адыгейском языке) / А. Б. Чуяко, Р. А. Индрисова. — Майкоп: АРИПК, 2011. — 170 с.

Берсиров Б.М., Кесебежева Н.И., Шумен З.М. «Адыгейский язык» 10-11 классы. (электронная форма учебного пособия).

Кесебежева Н.И., Шумен З.М. Адыгейский язык 10-11 классы. Учебно-методическое пособие для учителя.

Учебные таблицы, рабочие тетради, электронные ресурсы (по мере выпуска).

Использованная литература:

- Набокова Н.М., Берсиров Б.М., Чич Н.Г. Сборник диктантов и изложений 5-11 классы. Майкоп: Адыг. респ. кн. изд-во., - 1996. 202 С.
- Костанов Д.Г. Мысли Карбеча. с.115-116.
- Керашев Т.М. Известный охотник. с.119.
- Словарный состав языка. с.117.
- История народа («Нарты», Адыгский эпос.) с.124.
- Куёк Н.Ю. Лес. с.127-128.
- Шадже А. Сорока-воровка. с.140-141.